

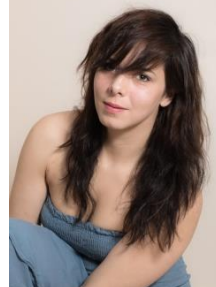
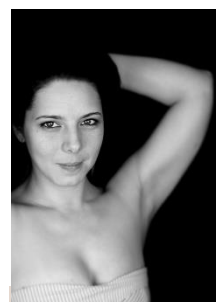
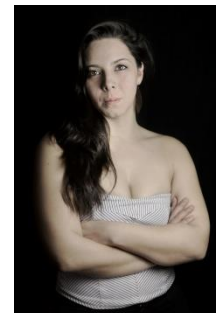
47 bis av. Jean Jaurès,
75019 Paris.
06.01.76.59.39
catherine.decastel@wanadoo.fr
www.ciemyosotis.com

CATHERINE DECASTEL
Comédienne



THEATRE

- 16 « **Electre en palestine** » d'après Hugo von Hofmannsthal. Mise en scène Nadège Bechara (Toulouse).
« **L'aujourd'hui blessé** » Adamova Sliozberg, Nadejda Grankina, Anna Barkova. Mise en scène et interprétation. Confluences Paris.
- 14/15 « **L'affamée** » de Violette Leduc. Mise en scène et interprétation. Paris et Avignon Off
- 2014 « **Mandela et le monde** » de David Gakunzi. Maison de l'Afrique
- 2013 « **L'insurrection...** » Création franco québécoise de Clyde Chabot et Eric Letourneur. 6B Saint Denis et La Loge
« **Le temps d'un soupir** » d'Anne Philipe. Espace Gérard Philipe Boussy St Antoine (91)
- 2012 « **L'écorce de nos larmes** » m.e.s. Catherine Decastel. Le Vent se lève (Paris). La fabrique éphémère (val de rueil)
- 2011 Lecture mise en espace « **Usiwogope** » de Nelly Mukundwa. Le Vent se lève. Paris
« **J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne** » de Jean-Luc Lagarce. Espace Roseau (Avignon Off) Théâtre Des Déchargeurs (Paris).
Lecture mise en espace « **Dédale** » d'Isabelle Bournat. M.e.s. Clyde Chabot. Gare au Théâtre – Vitry – Bocal Agité
- 2010 Lecture mise en espace « **Aller-retour au Paradis** » de Dorcy Rugamba. Le Grand Bruit – La Ferme du Bel Ébat. Guyancourt
- 2009 « **Dieu venge l'innocent en silence - Imana Ihora Ihoze** » de et m.e.s. : Catherine Decastel. Lectures au Théâtre de la Madeleine. Représentations au Théâtre de Ménilmontant.
- 2008 « **Peanuts** » de Paradivino. M.e.s. : Florian Sitbon. Lavoir Moderne Parisien.
« **L'opérette imaginaire** » de Novarina. Extraits. M.e.s : Joachim Salinger. Studio de Formation Théâtrale.
« **Domage qu'elle soit une putain** » de John Ford. M.e.s. : Jean-Baptiste Puech. Lavoir Moderne Parisien.
- 2007 « **Intendance** » de Rémi de Vos. M.e.s. : Jean-Louis Jacopin – Gare au Théâtre
- 98/99 « **Les Femmes Savantes** » de Molière. M.e.s. : Claude Cortesi.
« **Cendrillon 99** », création de et m.e.s. Claude Cortesi.
- 1998 « **Monsieur Gainsbourg** », m.e.s. Claude Cortesi.



CINEMA / PUBLICITE / TV

- 2009 « **Lutte contre le cancer** », court métrage réalisée par Maxime Pozzi-Garcia. 1er Prix du festival Le Bruit Court 2009.
- 2007 « **Le journal** », moyen-métrage écrit et réalisé par Alban Ravassard. Sélectionné au Festival D'Armorcourt. Rôle : Ambre – rôle principal.
« **Le vampire** », long métrage écrit et réalisé par Franck Stella. Rôle: Julia.
- 2000 « **Roberto Succo** », long métrage réalisé par Cédric Kahn. Rôle : Patricia – 5è rôle féminin. Présenté en compétition officielle du Festival de Cannes 2001.

FORMATIONS - STAGES

- 2015 **Stage** Joël Pommerat, Jean-Yves Ruf, Camille Rocailleux, Sylvain Groud. Scène Nationale de Sénart
- 2014 **Stage Théâtre et danse** Jean-Marc Hoolbecq et Nathalie Fillion. TGP Saint-Denis
- 2012/2013 Atelier d'exploration théâtrale dirigé par Clyde Chabot.
- 2011 **Stage Henri Michaux**. Dirigé par Sophie Lagier.
- 2010 **Stage avec Habib Nagmouchin**. Théâtre de la boutonnière
- 2007/2008 **Studio de Formation Théâtrale**. Dirigé par Florian Sitbon. Intervenants : Jean-Louis Jacopin, Pauline Bureau, Jean-Baptiste Puech, Lucie Valon, Bryan Polach, Joachim Salinger, Fatima N'Doye, Jocelyne Carrissimo, Anne-Sophie Durand.

